



ويم تعديد الفريد الفريد

نقاش: راجارشبر محمور درای ابنار انعت الااور مدر ابوان فعند رجنر و" جیزین التیر انجاز نعت کوسل" الفت بركار (صلى الله عليدة لديهم) كفعى برجادك بهن بوت تطيب ادب اوروكيل چودهري رفيق احمد با جوا هرجوم يحاده

M & SUL & ST OF ST OF L IN ویں کے انہا مرت ایا انبانے کو ا 14 الت ے ہر آک معرا مرح ے AA. about . De 1 12 10 34. 5 Harri 15 - 25 15 151 = For Pa 3 Jil 5 5 == 1 Ji 5.11 - 5 6 --182 معنوه J. 1. Lie Res 41.1 2-1 FF 33% - 1 25 03 之1 個 1. 20 5 3km 业上的 2 16 21 PIPS. 434 UN 8 5 × 100% 8 Uni Jb 11 8 6 1887 U مسللي سلاله وع 24 130 U مستعار -Walst PP 8 8 W E 20 J. 2 ولي المحمدة الما الما 1/2 Mar 44 200 die is -25% - 40 PGt er'el v ,cl = Py I Lile 施士 是 - 15 8 Mg 11/13 16/ 30% المن کیا کے افت آفاد کی تي ت

کی تعریف

1121 11

#### 13/10

1 was a 1 we at Ju is 25 ye -1 0150 at a 185 is 1 at at 24 4 31 11 6 2 n x 3 155 8 8 X A H HETH Fe 40 Jb c Will Ly جانب 100 100 أميد فدائخ بال JU 8 8 5 Jy 1 40 5 14,13 الخيرت الخلياء المحمول على 2-10 1416 mil n 314 وفاحت 3 1201 87 - --14 1-19 E 100 E 機 13 -1 V 4 11 -UR 24933 1 16 DI. ا کے گاتی ہے اندر کی اظاری 213 & B BB 11 42 41 41 July کافر کی مانت عمل جب لو. مورا e/100 2 gb K 171 PM. مياليه 1/1 BU 16, 1 41 51 12 15 18 18 161 5 4 10 ب به چه را آو کا فرید و شیران ا JOHN EIR LILL MI ET A = &

1 161 元 と 巻 if GA -FR -1 3/20 Se per شاران J/ 1/1 4 المامور 2,3 12 خاموش 1/2 1/2 وؤف 1 4 183 6 6 161 1 13/ = 2 6 S. Paris B1 3 4 -صاقب 121 47'45 33 29 116 锁 111 عقیدے کی کئی تھی اور تھی 5 m F \_\_\_ الله في براك معين دوركي 100 أكلم العالا كا 間 MA. 1/2 عرال ۾ يا ديول ا ال الراو 5 13 صورت 3, أورت 331 15" 1 2-14 1 T 13% خال 10 10 مال T 1 41 <u>ش</u> خورت 5 13,50 UM 150 28 -1 age of 2 جاك اس جا تحا die 11 ž 19 7 رائن ZFZF الله المود -الميه 1 5 1 3 13 3 -04 8/12 444 At-المنتر مب Vily. \$ لظف + الكوام القائ 1 10 643 /d K VI 24 الار باعث المحول من کی کو by 4.16 K 病子 낸 جم کی \_41 AA. 40 راق الآياً بدايت كا سحائي

83 الميب - / 315 r 60 Y. 113 3,45 5.15 0 560 部 طالب طلب گار 123 16/ 1365 110 11161 c 6 MA وثيال 125,00 1511 -二月以上上間子子 131 19892 J en in it of J. LW مكال عد دال ا ش درود کی لا 40 5 4. 2 5 15 1 = W JI 41 July . تقيا U فقيد 0 01 6 11 3 6 被 A 52 16% LA3 C 15 5 get. si OF. UI 15 8 1 514 4 المكار نے مقامت دی ہے علم الدین سے جاناز کو 34 Jags 二世八二日間 211/2 1/ 歌云云风图日期 5 J. محود کو اجداد والأرت 4 7 F 83 5 1 01 A Della SOFE J. W 16/ 16 -13 540 F 0 A 2. 20 3 19.3 14° 24 5 2 3% 143 4 -2 JE 3 機 5 125, OA 11 2 15 to 50 1600 二月 16, 31 x x W 5 ME 4+39 عن ایا ظا کڑی معصيت بيش اول JE 3 7 1 Kg 7 W Jan & TI

دیا کرتے ہیں ووش اینے مُقدر کا جو کردول کو بدلتے کیوں نہیں اسم نی سن الفظام سے الحت وار وال المای کی سند مل جانے جس کو اپنے آقا متحصیلی سے مجمتا کیا ہے جاہ جم کو اور فی فریدوں کو ھے مل جائے مکرا خوال العث ے بیمر معطینا کا کے وہ ٹوک کفش ہر رکھتا تبین ہے گئے قارول کو ولاؤ رُعنگاری نام لے کر خلق سرور سی النظام کا کسی عم دیدہ و اندوہ کیں ہے کس کو محزول کو كرم الله كا جب نعت كو شاعر يه بوتا ب کا کر لے بی آتا ہے کیل اُس کا مضموں کو مرے سرکار صلیفی ایم میں آدمیت آج عنقا ہے سمجھ بیٹے ہیں ہم سٹا بی انبان کے خوں کو یفصل رب بہی محبود اک گھر و کھے رکھا ہے نی متعلام النظامی کی نعت راس آتی ہے میری طبع موزوں کو

公共日本 1 大大大 3069 としては上野町 a が a ve -or 24 2 4 1 2 1 2 1 2 00 4 41. ع در مقات ۱۱ کی ایجو غیاب آند در عی دهر يان اور ال على ۽ کول کا 5 個 51 6 4 6 5 6 15 5 101 47 8 8 20 3 42 20 8 45 6 189 8 100 1 4433 J. - The of the L and Exper SE C 1954 - 1961 2 2 C 1961 32 AAAA 8 65 , 23 h 8 2 m 1 de 8 00 5 1 10 3 لق و مج کا کے مادیہ مواق اللہ کا اور مالا ير ما جهال لا الله ي على الله عال الله بنية عن ومل وكل الكالة مدافوال عدا ١٠ يرے آق الله يو کي قلب على کو تحت يي ال کی آگھوں کے عطا سی کم کرتے ہی 97 91 8 1 2 W = 12 4 4 18 24 5 月 Ja 1 5 TEV 1 1 5 2 90'91 a usplan & the gran was a us any or رواں یا جا کا اگا کا کری انگھوں سے قابل ہے 1 Jo and a 10 C of 15 & J - 14 کال نہ یور مرک اوڑھوں ان کے در کی قائل کو

女女女女女

# نعن

الفت آقا معرف المنظام كي جو جو قلب كے اندر پيدا خيال على عام جبتم كا بو كيوكر پيدا حضرت آدم تو بہت بعد کی بھی کھمرے يلے ير شے سے بوئے سيد و برور محقیق يدا یاد سرکار سی انگی کے آگھوں نے مدد مانگی ہے اس صدف ہے ہمی تو ہو گا کوئی کو ہر پیدا میں تخیل کی طرح شہر نبی معرضت کے پہنچوں فكر كى طرح كرے دب جو امرے يہ پيدا یہ وای دن ہے کہ جب دید ویمبر صفیقی ہو کی ول عن كرنا نه تيامت كا مجى در پيا اس میں ونیا ہے الگ رمک وفا کا بایا رابرن طیبہ ٹیں ٹاپیہ ہے رہبر پیدا اور ہر چیز زمانے کی ہو پنہاں جھ سے کنید یاک کا ہر وقت ہو منظر پیدا

نعت

ال يَجِ تِح ب حيب ال صحيفية الا ال يتن ختظر كوازكب و ماه آسان ك جس نے دُمالَ وی نہ رسالت بناہ سطیلنظیم کی اس کو نہ ال کے گی بناہ آسان ہے جس کو فی زمین مدینے کی بعد از مرگ اس کو ملے کا خطعت و جاہ آ ان م فی الفور آئی طیب سے امدادِ مصطفیٰ صنوفیاتی ر الله الماري الماري المان ي ہرکارہ جرکیل رہا ہے حضور صنی اللہ کا تھا گاہ وہ زیٹن بے گاہ آساك بر ور تک نی صلی کے ہر جو کی کا بھی گیا اُس خوش تعیب کا ہے کلاہ آسان پر محودة جب الدائي مدينے كى ال الى کیونگر کے گی میری نگاہ آمان پ \*\*\*

writings of the to the car of the the state of a

# <u>indi</u>

مرا ہر سال طبیب جانا کویا استعارہ ہے بقتی پاک میں تدفین کی جاب اشارہ ہے مجھے شام و سحر چھم تصور کے تھیڑق میں منار و کنید مرکار والا مخطیقی کا نظاره س بدل والى كى تحرير سب لوح عقدر كى رسولیا یاک معلینی کی الفت نے قسمت کو سنوارا ہے ر دولت ہے ایقیں کی اس کا رجین جانا نہیں ممکن میں ہر دو جہال میں اینے آقا محقیق کا مہارا ہے میں اب دیکھوں کی جانب تو میری شان تھٹی ہے كه يس في ما تع صرف أتا صلط الشيالية كى چوكف يرياراب ماصیل ال جہم ہے کوئی درید ہے نبست جنھیں فرقت رسول اللہ صرافین کے در کی موارا ہے زماند میری جانب دیکھٹا ہے چھم حربت سے وبہر صفی النافی کے عطا فرمودہ مکروں پر گزارا ہے

ان رواحہ کی طرح جس نے شہادت پائی کوئی ایسا بھی اول ان مستون اللہ کا شا کر بیدا؟

جو کرے اُسٹ مرور مستون اللہ کوئی جو ہر پیدا ایسا کر باد البال کوئی جو ہر پیدا ایسا کر باد البال کوئی جو ہر پیدا آب قیاں نے کان میں محمود کے یہ پائونکا ہے آب طیب کے کان میں محمود کے یہ پائونکا ہے آب طیب کے اثر سے ابوا کوئر پیدا کوئر پیدا کوئر پیدا

# انعن

لعت الوصيب ضراع پاک کے مصداق ہے اس ہے رہے کم برل کی حمد کا باطلاق ہے ذكر جس كا "الْقَلْمَ" سُوره مين آتا ب نظر مصطفیٰ صَلِّ مَا کُلی کا وہ عظیم اَظلاق ہے الائس کے ایمان مجوب خدائے پاک متحقیق م انبیاء کا یہ ازل کے روز سے بیاتی ہے اندمال زخم ہر عصیاں کو ہے نام نی صلیفیہ ہر طرح کے دہر کا آفر بی تیات ہ چول مرح مصطفی معرف الله کے جیش جو کرتا رہا كلشن جنّت يقيناً أس كا استحقاق ب مستفاد این سبی مضمول حدیثول سے ہوئے اور شعرول کا کلام پاک سے الحاق ہے لتم غریق بندگی اس کو سراسر جانا ورد اسم مصطفی صعواليا الله مين جس كا استفراق ب

# نگ

سرور ہر دو جہال مستور الم کا جب دیار آ تکھول میں ہے آیک دریائے عقیدت افتکبار آتھوں میں ب ملفن مير جيبر منافقي ال يبار آ محول جي ب فس جو دُنیا کا ہے مائیہ خار آ تھوں میں ہے حاضری عکر خدا ہے بول ویار پاک میں عاجزی گردن میں ہے اور اکسار آ مجھول میں ہے و كيير كر بلانا بول جب مين الديد اخضر كا تسن الكر رب موثول يه ب اور افتار آلكھول ميں سے فرشم بے پکلوں یہ عکس دربار کی صلیفی کا عظمت گنید کا گویا اشتیار آتھوں میں ب ب قراری دوری طیبہ میں تھی گر بت ہوتی بے قرار آ تکھیں تھیں پہلے اب قرار آ تھوں میں ب یہ چھکیں چھٹ یہ ان کی اور وال ہم ک کئیں الك اصال تفاكر أك وقار أكلمول على سيه

فیر ہم تو التی ہیں نام لیوا کیوں یہ ہوں مصطفیٰ مثل کلی کا خود خدا مشاق ہے کا خود خدا مشاق ہے کا خود خدا مشاق ہے کاش اب زہر زش مجھ کو وہیں رکھ لے خدا دوری شمر رسول پاک مستخصصی کا جھ پر شاق ہے ہوا کہ مستفعلی محمود تھ اللہ مستفعلی محمود تھا مدھیت مرکار ہر عالم مستفعلی اللہ بی کیک میں طاق ہے مدھیت مرکار ہر عالم مستفعلی اللہ بی کیک ملائے کیا ہی کا میں طاق ہے

# نعت

جب والت او قریب اداری وفات کا بونام لب ية قاع كم المسلودة كا م پس میں سب کو آپ مشکلانین کا دیا رہے وہا نہ فرق ڈرا ڈرت یات کا مہیے ہو ان کے رب کی ٹا اور آس کے بعد ہو ذکر اُن استخلیطاتی کی والت سنگورہ صفات کا سردر صفی ایسی ایسی می مام به جنسیل تر شنا استان مقمد وی لو جان کے ہیں حیات کا اس کے ملیے وسید ہے میں حضور یاک مشلف الم حاصل مجوا ہے جس کو بھی عرفان ذات کا جو کہتھ رکبیا حضور مسترشطانی ہے تم مجھی وہی کرو مقصد وحير ہے کي صوم و صنوة کا ملدے دب وہ آئی تھر رسوں مستحقیق میں زمزم کو نام ال کیا آب حیات. کا

جب سی رحمت آقا صحی کی کرم فره مجوا بس آی کھے سے گوہر آبدار آجھوں ہیں ہے ٹی کم سی کا بے ملی کا ہے اصار ٹیر ے بول پر نعت کیکن ہٹند ر آتھوں میں ہے مجھ سا عاصی بھی ہے واخل است سرکار معلیقیا ایس میں تعش اکرم و عنایت برقرار آکھوں میں ہے ع رے ہیں ووست اب ہمی مصطفی مسلونی کا کے شہر کو ایک حسرت ی دری ن سوگور متحصول بیل ہے وید سرور معلی ایس کے ہے محمود ہے محشر کا ور ور میں ون ہے کہ جس کا نظار آ تھوں میں ہے \*\*\*

کی چاہل اللامرقی ابلا وار ایمجھیں بھی ہے۔ پہٹم میان سے سابقہ مجموع بھی بہار نے مہان

-

اُوں کیا جہ سے جانبہ مسلومی کا سے شارہ جاند ہ ور اور چر دوره ور دوره ہری نتما المرکہ ہے ہل ووٹ چط جوہ کمیں ار ب حاصل موقا وگل و بهر جاند ته これというしとしましているとこうして الله الله عداد عال الله الله الله الله ہے کھنونا بچینے میں تھ رسوب پاک سامنیا اللہ کا کیں بخت ہے دیرے رب نے جارہ جاند کو ولدل اس ال المسلامة من المرافق المحص آیک ون پی نے جو افت سے پکارا جائد کو ریکھؤ کٹٹا دلکھا دکش ہے دلہ ویز ہے سرویا عام مخطین کے انگلی نے سنو را جاند کو روضے کو محتود حسرت سے وہ تکتا تھا گر قرب کا پیر بھی نہیں ہوتا تھ یار چاند ہو

باری گاہ جا کی سردر مستنظمی ہے نام پر نرید تی با د در ت کرده نام و نشار منایا رسول کریم صلاحظیی نے 6 = 19 = 20 10 10 10 6 5 9 رای سرتی ی کل ورب م جس وقت مير ب ب په دو و کر انتهائ ط "ا را درد درود یک اورد خور ے مَ لَمُ اللَّهِ اللَّ محود فصد نفت ہی ہے گار ہے ہاجے و سے اس ور تعیدہ اوس کا 5 7 75.78

ij

کُھُر کی رات جی جب نور سویر آثر محلمت ظلم کا سبید ند دوباره اترا م ميزال ۾ عجب يک کنب تر تَلْزُم لَنَافِ حِيْما رَجَى كا وري اثر نور سرکار مسلطی کا تریش کا سامال جوا جب زیائے بیں تیجر ست اندھیرہ ز 로 프 11 스캬 '는 1 17의 / 1일 جب چھے او پہ انگی کا اشرہ ازا رُونے سرکار مشکولی کی اس ورجہ ورفشانی سکی ریجے کر یک جھنگ کھر کا چیرہ اترا استقامت کا ہے دری زیائے کو س بب سر کرب و بد ان صلطنطی کا نوست تر جب بھی محمود کے طابا کہ کوئی نعت کے ڈیمن کے چُرخ ہید اک خیاں انوکس اڑا \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$

فعنت

طیب کو لے کے چتی ہے عدر کی احتیاج اور پوری کر رہے ہیں وہ صلیطیفی کا کوگر کی حتیاج اذین طوع قدموں کی جانب سے ال گی پورک ہوئی ہے ہوں شہ خاور کی اختیج معران کو کے آ تی تعراف اللہ مم رب سے تھے شامل تھی س میں پھے سہ و ختر کی حتیج ا ان کے سوا کسی کی مختف عملت محری مہیں سب عاصی کہ ہو گی جیبر مشکل کے کی احتیاج کھیرے بیل آ گی ہوں علامت کے بے طرح سرکار منافظ اب ہے جھ کو بھی جود کی حتیج ب کی نظر ہے آپ کی جاب گی ہوئی سرفار مشخر المستعلق الله بورم بورم کر احتیاج ا محتود كو بقيع مقدل نصيب مو ا ہے تو بس ایس قدر ہے سختور کی طبیاح 4444

س کی سے ہوں کر تھے کہ و مسل کی اور میں کا بھی اور کے اور میں اور کی میں اور کی میں اور کی اور

MARTINE SERVICE PROPERTY OF SECTION

### in

ب ہے جب کا و آہ کو فریود و کیون ہ ہے برآ ق مون کا ہے را ہے ۔ عم کے روزن کو فد ہے ہے کی پذائیت کی جے ہے ک کے مظمت عطائی ہے تی مستحظیات کم سے پاکستان کو ند چھوڑی کے کسی صورت فرفتے اس کو جنت ے وہ ماصی جو نہ چھوڑے گارسوں رب مستخصص کو کا کے دامن کو یدی سرفرازی و نیر و گے ہے قدموں میں العاد و برو مايري روضے يه اردن كو قیامت تک بیش عزر بیان کا حسان مانوں گا کرے وہ بعد کر طلیبہ میں میرے دن کی دھاؤ کن کو یں عاصی ہوں طوائت جانے بچھ کو تھی پخشش کی مرین الل سے دو اگر زیش مرکار مستور اللہ میں مرفی کو مرے نزدیک تو کس عقیرے اص مقصد سے رکھ بیش نفر کول تو رکھے شعر کے فن و

### 

الله وب الراميات المار معلم المار معلم المار یہ صا ہے کیے ہر رصافی ٹیر آر - 10° - 12 0° 0° 2 6 8 ایم کے ایم والوں کو یائے کئی یا ایل دل ميري خدمت کاريوں کا آ۔ . آن ر عظمت ت معلیات و را با الله الله المان با ب توقع ترین موں کا کلار تا خوب ميل سرفار مسلط الله و ديك حو ميل أ و جو مير منتيل بشغل عب بدر سند ے فضا میں خبت اس جا مفتانوے مصطفی صولا بدالیہ 5° 12 6 19 1 7 0 4 6 4 5" ا ساف کر رنگاہ مدیج غیر سے محمود دن ول میں تب مصطفی مستران کے ہوں تو سے وہ یں۔ نہ *ឯ*ជជជជ

march on it is a see of many of the place of the

ريون

الماس كے بيش آ قا سوسي مال كے ندرائے كو بم ایں کے نجم سٹرت سے فدے کو ہم ں ہے ہم کو الفت سرور سی اللہ کی دوت بحش ای وست بست بیش فاق ہوں بیں شکرنے کو ہم گل بہتاں کرتے ہیں نعتوں و بہتاں کھول کر ھی قب از جال کے ویا کو ہم کب ہی صفوظ النہ جنے جاتے ہیں یہ کی تثبیہ ہے بے ج بیل عم کو اور اک کے پروٹے کو ہم يال و ير ركيت نهيل حالت نهيل برواز كي يَكُم مِنْ مِينَ تُنَّارِ سمت طيب أَرْ جائے كو بم صرف فادم بم نی صلی ایک کے نام یواؤں کے بیل ج نتے کب ہیں کسی بھی اور یارے کو ہم انے آ قا معرفظ اللہ کے "تبتی یعنی نسب فسل ہے پنا بھی محبود کر کے ایں بگانے کو ہم

公公公公公

MULLINE POLEGEANIAN RILESLANDS

علی جو چینھ کی صالت فرق شہر طلبہ بیں تو میں روکوں گا آخر کس طرح آ تکھوں کے ساون کو ہمیں ہی علم خسن حلق کے بارے میں فرہایا رکیا مرکار مستخداتی نے جس سے کدان اینے دہمن کو ، سی بی اب ے راسی اور راضی کبریا اس یا کدد یکھ ایک بار کس نے ٹی مسلط ایک کارو ۔ وثن کو یقیں محود مجھ کو ہاں قدر مدد ار یے ہے نہیں آنے دیا اپنے قریں تخیین کو کلن کو \*\*\*

madical for the about my to a fore the formal of

کہا یا نعت کی مستور دیا گئے ہم میں صفر ف میر کیک مطلع ہے بيارى الم الحت ـ ، ك معرن المرضع ب بی سے مت چی ہے بی میں اسلامی پر حتم ہوں ہے مری ہر نعت کا مقطع ہے مطبع، مطبع مقطع ے ربوب محترم مستوسيقي وعرات وغريم والال معر ہر شوشہ ہے ہر شعر ہے ہر ایک مصرع ہے رم و أر ب يه جھ ير بر سرة وا السياليم كا ہر ہر شعر جذب و کیف انفت کا مُرتع ہے یک میں ہے مضامین کلام اللہ میں بید بر 6 نام اعلی نے نبی صلاحظی کا وکر رفع ب مهيل جائے كى حاجت مندوں كو حاجت نبيس بنتي فَقَدُ سرقار صَوْلِعَظِيمِ كا درے حد فَل كا جو مرجع ہے اکد بیل ورحنین و بدر میل سرکار معلومیالیای کودیکھو كبال أي يل ال ورج كا كولى ور الله ب اکیے تم کہاں محموۃ اُس ور کے بھکاری ہو ر موں پاک منتخطین کے اور کا ایک ایک مجموع ہے۔

#### "14"

ذكر جو ہر وقت لب ي مصطفی آبود كا الل ابھی ہے اور فرض بھی ہے میدی ستعدو کا الله العشيق يا رستور الله المنطقيني المراسكة ما 6 12 C. Z. 63 1191 4 2 2000 3000 س کو نام وسام کا دیتے ہیں سے المب بیرہ رستہ تی وی مرکار معرفی کے اجداد کا ش بن تھید کہتا ہول کہ قوب حق کے ساتھ معنوی ہے ہر لعلق آپ صطلاعظی کا رشاد کا یل سب نے ۹۲ کی حقیت ہی مرکزی هم جس جس کو بھی طاقبل ہو گیا اعدو کا حمد اللهُ لصَّمَدُ" ور عت فتم المرسين صور الله الله المنظمة س یمی تکت ہے واحد دین کی بنیاد کا ، على تقى وروك عاجر محبّت آپ صفر العظیم ك ار مجرم قائم رکھ دب نے میری فرید کا

### نمت

ے تک رہے گ آہ ماری اڑ ہے دار ب تک رہے گا طیبہ ۱۷٫۵ نظر سے دور نہ ، بے محبّت آقا و موا سنگھنٹی کا کی یا تقرور ر، لے جاکیں شعر عمو حسن بخر سے دور والا تهيل إلى و مصيبت سے واسط سنتی کو میری رکھتے ہیں ستا مستوری بھٹور سے دور الله حضور معرف الله على الله والله الله عنق كا تت کو کر دیا ہے جہم کے (اور سے دور ر ما کا سیا ہے کیگر تگاہ ک ے ہے جانے طف نی صفی چم تر سے دور عُلاا مل تی مخطین الله این او مخی او جو ہیں فقیر در وہ نہیں ماں و در سے دور محود دے رہا ہے وہیر معرفیاتی کا واسطہ رس پر اک با کو ضا ایس کے گھر سے دور \*\*\*

فاطمہ کا واسطہ دو اُن کے بابا جان صفرانظیا کو کوئی امکال عی شیس عرضی کے پاسروہ کا جو پھسا ہے گا خود کو کھیرے میں آلام کے اہتم ہے کا کھل میاد کا ر کھے جو خوشنودی سرکار مشافقتای کو پیش نظر سامعیں سے کس لیے ہو گا وہ طاب داد کا حد ناموں رسوب آخری معور الله کا ذکر ہے ول ہے تعرہ مرتبم ہے "ہر چہ بودا ہود کا شرط بيات او يقيل پيند روب پاک صلافيانيم به ہر گزرش پے سے محمود تھنہ صاد کا \*\*\*

"The state of the second

نهت

مصفی معطی میں دیتے ہیں تاثیر تو بے تاثیر کو 6 مي کرتے پيل عل عقيم کو من ہے اسے صیب خاتی ہرین و کی سلامیاتی حرام و مخت و محريم كا توقير كو یں رکھی مجم ہ شکّ الْفَحَرُ کا آپ صحفی ہے دی چین تشویل ده و معبر ک تشخیر کو ہے کوئی " بت تبین جس میں ان مستطیعی کا ذکر یاک تم اتف کر دیجے ہو قرآن کی تنمیر کو حکم مرکار جہال صحیحات ہے او تھی ہر طرح ير الم ديده كو اور عمكيين كؤ ول مير كو لطف و راکرام و عنایات و عند کا شهر ب ب نے رکھتا ہول میں جس شہر کی تصویر کو بعفظ ناموں کی مسالیت بھی کے واشطے جاں کر شار 

مو ر معلوم معروم نواسه عنویسیه تغرب بالمست مرور معطوطي به بنائب عنديب ج اللَّهِي ہے واور تک ورح کی آبرائی تک ہائے طیبہ تک رسا ہوتی ہرئے عندیب ہوتی ہے بین السَّقُور ان بیں جو مدی مصفی سریانیہ ہیں رہ عرش خدا تک نفہ بائے عندیب کل داآوں میں کہ اُن صحیفیہ و ہے ند س سب تی غود سے شن صداے عند ہیے 8 8 9 10 1 C 1/2 3' 9 2 2 3' 1 1 و محصتے کی وحد نے مسترسی کا ہر جھٹات مندیب المراش نے اس سے اللاق مرور استیالی سے زغ کی اور آ جائے بجائے محتدلیب سم ان محود سنبہ ایں ہم آورکی ہے ساتھ - 2° -180 - 18

#### انكلت

ر کھتے تھے معطق معرف سے بیار درفت عم کا کرتے انتھار درخت جن یہ کیس لفت حضور مطابقیاتی کا جو اس وی جوں کے پایدار ورقب جو لگاے تھے خود ویسیر مستون کے کس قدر کھے وہ شایکار دوخت باکھ وجو بڑوں میں آق صوفی کے بن گئے ہوں وہ یادگار درخت أن موسي كا يوم ك ك كافر م 7 کے چل کے ایک بد درفت ور كرت سوم أن كو جرا ان کی خدمت کو ہے قرار درانسا کیا نہ دیکھے بشہورا رہب نے 

نام سرور معمول آنے تو من پر درود پاب پڑھ کر مئور اس سے تو تقریر کو تور کو معمول کے اس کے تو تقریر کو تور کو معمول کے معمول میں میں دیکھنا دیت ہوں کام سے تشمیر کو خواب میں میں دیکھنا رہنا ہوں کیم مصطفی معمول کے اس کی تجبیر کو اور یک کام میں دیکھنا رہنا ہوں کیم مصطفی معمول کے اس کی تجبیر کو اور یک کور مومن تو پڑھے اس کی تجبیر کو سے گر محمول مومن تو پڑھے اس کی تجبیر کو سے گر محمول مومن تو پڑھے اس کی تجبیر کو سے گر محمول مومن تو پڑھے اس کی تجبیر کو سے گر محمول مومن تو پڑھے اس کی تعبیر کو سے آر محمول مومن تو پڑھے اس کی تعبیر کو سے آر محمول مومن تو پڑھے اس کی تعبیر کو سے آر محمول مومن تو پڑھے اس کی تعبیر کو سے آر محمول مومن تو پڑھے اس میں کو سے تعلیم کرتا ہو گا بر جوان و بیر کو سے تعلیم کرتا ہو گا بر جوان و بیر کو سے تعلیم کرتا ہو گا بر جوان و بیر کو سے تعلیم کرتا ہو گا بر جوان و بیر کو سے تعلیم کرتا ہو گا بر جوان و بیر کو

### لحلا

مدحت برکار بر به م صلی کا بایاب سر او یں کا کمٹنال بر ہو جاں کا گلمتال بر ہو المد مرور معرف المعلق إلى كا مجمل كو و علم مي ب صدا میری قسمت سنر او قسمت کا عنوال سنر او رنگ چی سارے ضرائے پاک کے اور فوب چی کیا خبر شکل و شبیه لطب رحمان مبر ہو بخب رضواں ہو یا جنت بھی یاک کی باطن اه صورت حس بهادات التراجع َ يُحُولنا يُعلن ہے جب وہ محمنيد مخضر تلے ہے یقیں مجھ کو کہ سارا بائج رضواں سیز ہو ذَكَ ہے "لذكار تحشر الل البت "المحمُّود" كا وہ مقام سے قاصلوں کے بہر مہر ہو نہ ہے سے مکاب سنر ہو الفت سرور صحفظیاتی کی یوٹے کھوٹے جی بہاں در زمرو کی طرح یا شکل مرجاب سبر ہو

on the same of a second of

· 14

توار مصطفی متخطیقی ہوے ہیں آشفار سز شاد بیاں مخص سے ہیں سب مستعار سبر سر سیریاں زائے اس ساری آئی سے ایل ے کہد بیمبر ویل مستحقظی شہکار سز نظرین نف کے قیار سرکار منطقیقی کی طرف دیکھو کے رنگ کس قدر ہے یادقار ہز کنے کو لوگ کیتے رہیں جو بھی چھ کہیں دیکھا ہے ہم نے رنگ او بن یا تمار سبز مُلَّدُ مِن بزه اب نظر آئے لگا کہیں طیبہ کا پہلے دن سے ہے سارا دیار سبز وو بيني مين تو جار مرى بنيال حضور منترفين الله دیج رہے ہے باغ عرا برقرار بخ محتود مجھ کو شرخی سیابی ہے ناگورر میرا شعار سیر ہے میرا وقار میر 44444

#### L'IL I

مدیخ میں باریاب تھوا ب ناکام کامیاب سرکار مستخلیات کا تعاب بفتحت ابلات رب نے نہیں رہے اُن کا جب مجمى قرآن الل خطب ال مرف نعست نبی منطق کی بیے کے روني محشر جو متساب ان کا مسلط کا ہے کہ بنا يهيے تو صرف وہ حياب اس کے بیٹھے کی سوسی کا موہ تی جب کول چھ نقل ب ہو ورد حسلت عسي تھا فوشو تھی آج تعبير ياب خواب بمو حاضری جب ہوئی حر یہ سری سی ا وه زندگ کا باب

#### نعت

یکے نے بیٹے گئی کی سے فعت کے افاد پ يوني محصاتا نه يونا چاپ معور پا آیٹی جب سرہ اُخسٹرات کی بڑھتا ہوں میں ید آنا ہے تھر رب کا فید آبر معلق ہے قرب دے کا جو شریبا کا برکار مخطیفی و یر کے جریل کی جرید دوہ رق ہ ، دیدنی ہوں گی تکیرین لند کی جیرتیں بب ج ب عث " نے گ م متف، ب دور کونی مطعت سرکار دو عام صعوالم اللیجم سے تحدید وہ کرم قرمائیں کے ہر اک کے حال در یہ مصطفی متحرفیظی کے ک کرم کی کیفیت مت پوچھے صفری کا قُن دے دیتے ہیں وہ راحرر بے اتور ہے بھی ہو کے کے ۱۹۳ بیس کیک بار ح ضری دیا دیا ہوں کی اور کے عار ہے \*\*\*\*

will there are I can the a representation a second a Par She and

CASCA

ہے ابر نی صلافظاتی اطف کے قارم سے زیادہ و۔ بوریو سرکار معلی المالی کا قائم سے زیادہ مجھایا ہے یہ میرت سرکار مسولی کا ۔ بم کو افرق مؤر ہے تھاؤم سے ریادہ موکن ہے وہی جس کو پیمبر مستحقیق ہے تحبت ورد سے بڑھ کر ہو ہ و آم سے نیودہ کام کی ہے درور پیمبر صوف کی میں ایشہ ستکھوں کی کمی اب کے عبائم کے زیادہ یروں ہے نہا مہر رس کی جو ای ج یمک اٹھٹا ہے تارا ہر انجم سے زیادہ رُخ مرور عالم متخطيطي كا في تن بين مراسر چرے ے کیا کام تھم ے زیرہ جس کو مبیل مرکار مدید مستحقیقی سے مخبت وہ وہمن ویں ہے کسی کڑوہ سے زیردہ جس نے شکی "صَبِق عَلی" کینے میں کی ہے محور وہ اچھ ہے اس تم سے زیرہ

ور مجوب کبریا مناسطی ہے جھے پیل رہا ہوں نصاب کا بیائد بدح مرور موالسلام م صب مغفرت جای ک صطفیقاتی کی آثبت کی کام ہے باعث الآب الم مركار مسافق الله جب سي على ف دوي كانور اضطرب بوا ضرمت نعت مصطفی می النظام کے بے حيرا محموة احتجاب أبوا \*\*\*

نعت

طيبہ کو عاجبی جُوٹمی تياری کا ب تف احراس سے کاری کا ٹاواری کا مئل مرار صور المعلامة بن صحبة بعي ورب زب تھ ہے ہر وقت ہے انوار کرم کی بارش الل جوں ممتوں پیمبر صفی اللہ کی صیا ماری کا منتی جو ہوے سرفار مستحقظیہ کے 'ن کو کب ہے حاف ہنگاہے محفر میں ''رقاری کا مدح مردار مسلام ہوتی جب سے ہوں یہ جاری و کھ اگو اگل دن سے قطا کاری کا ڈوا ب میں جب سے جھنک ویکھی ای مسطون الیسی کی میں نے اکھ نے اُس ون سے گید ڈوق ای بیدری کا کر سے ٹمون جو طبیہ کی زیارت کو جل فیاں کی انگرار ماہ کی انشواری کا \*\*\*\*

. الا جا الله الله و الموادق الا المالية والله والحر الله الله الأسراري الا الموادق الا الموادق الله

نکت

عظی ومر حس کیھیت میں میں ہے نعت کنار کی ہات شبی نے کی تعریف اس نداز کی ت ہے قیم کی معلقے کا ہاتھ دے جریا سے معرف کے والی یا حد جاتے حقیقت رار ن مُورہ ہے کا کا ہے کہ يكه يوكل أم رات عن ياتي ايد ١ ١١ ك كاميولي تنك نه ويتي س ع نم كومصفى مسروريا واليد جب تلک ج بت ند چھوڑی ہم نے حوص و او کی منكريوب على "ب كي مت برب " قا صفول الله الله تے بن کی سہا ہر تفرقہ یود: ک نعت ہے سب سے زیادہ کام حر نے کی کاش دیں قور مصطفی مخصیص باک عزاز کی طائرِ کلیمل نے محمود جب یرون کی \*\*\*

#### نعن

ے درباء جیم معرفی اور یہ بیاب ہم ہے سوک اقیما کیا آپ نے ہاں ہا ہم سے ضروری عین در و سهدین سیان الله وال ب الرو سال الم بے اقر سرکار معلق کا وضح ہے کہ شاقع وہ میں چکہ عصول میں نہیں کوئی تمایوں ہم ہے چپ ڈشٹوں کو ہے معود کہ ہم ہیں ناؤست اور کس خسن عمل کے بیں وہ خواہی ہم سے اٹی تو اتی سعادت ہے کہ ہم کھتے ہیں عِنْے لکھوٹے میں وہ سلان ﷺ اُنت کے دیواں ہم ہے عيب ينج بن گر ناوم عصيال بھي بي کوئی ہم ایے نہ حدرل این نہ 'ریاں ہم ہے ورائن خاک کا دے کر ہمیں طیب رکھے ہو گا سرکار مسلطی نے دو ثبت یہ ہجراں ہم سے

ے حالب مرکار می النظام طلب گار فدا کا ان کا ہے وفادار وفاور غدا کا مرکار مسلط الله نے وہ ے ہو ہوں خدا کا ال کے درسے سے مام یور فدا کا ت الله المرابع علوہ الرب آتا کے عدوہ کے ور کوئی ویکھ ہے ویدر فد کا خالق نے زُءُوف اور کرجیم اُن کو بنایہ یڑھ ہو کہ یکی عکم ہے غفّہ ضر کا سركار جهال معطون المعلق كالمحى سفارش ي ضروري ے فضل آت ہر سخفی کو درکار ضد کا ا ہے ایکے مالین مینے کی جانے ين و سط سنة ي تول مركار مستحدة الله كار محود بد رجاب فالمال م بد ہے بول بندة مركا المعلقية يرع. فدا كا \*\*\*\*

reaction to me to be

### نعت

تطف خدے یاک کی جس کو طب رہے ورو ورود شل شر کیول وه دواز و شب بے جس وں میں بھی محبت محبوب ب مستنطق الم ب ال ایر وجرے طوا کا کرم رور و آب دے رب کی زباں یہ ہے جیب ریم اسلامی ۔ مُتُؤَمِّل و النَّقَيِّر و ظه هب رے ذاریت سی صلیفیلیم کی جمی ری مظمت آش اکبداد بھی حضور صلافظی کے عالی شب رہ وأن يقيع پاک کی خوابش جو ساتھ ہے اِن پر لؤ اس لیے بھی جھے فخر و ناز ہے توصیف عیر مصطفی (مسلطینیم) سے یا ۔ ب رہے وَیْن مصطفی صلیطی کا کے ایکے کے وسطے كيون سائے نہ كؤگڙ و كا و لَهُب رہ

WILLIAM - POW MASHING - FREE WE BE

(100)

جو دے اس کی ہے ، لگ کی دع سے کم تہیں فو ہش محود طبیہ میں قضا ہے کم تبیل ری تیر کیا ہی مواقع کے اعتا ہے کم نہیں كس ليے ہر سالس ايرا پھر بكا ہے كم البيل یہ فشرطی ور شرطٰھا سے کت کھل کی مرضی سرور مستر الله کا فالق کی رف سے مم نہیں مُستَعْظِي بر شے نے جب قساسِم بنایا ہے تعین علی برکار جہاں صوفی کے رب کی عط سے کم نہیں حاضری جس کی ہوئی طبیبہ ٹیل اُس سے پوچے ہو سب شر مصطفی معطفی معطفی سب بقا ہے کم خبیل سال میں آگ ہار مجی طیب نہ جو میں جا کے میرے حق میں یی صورت تو سوا سے کم نہیں نعت جو دل سے کے مخبوب راب ہو ہ مرح سركار وو مام معرف الله والله على الله 44444

جو بے تعلق سے معالق اللہ کے شہر حسیس سے تھ قسمت میں اس کی غم رہے رہے و نقب رہے أن كا تُعكانا تع جبتم ہے واستو جو بدقیب طیہ پل کی ہے ہی رہے محود ہے ہے وجہ تھا فر عمل مر معروف مدح سرور مام صرفي المراسي من سارب 公公公公公

#### 40 400

، یکی باس لطف کؤ باکرم کؤ راعزاز کو ۹ رب نے عظمت دی ہے علم لڈین سے جانوز کو العت مركار معلق الله كا رسته كولى سمال مهيل ال الرايش جهوزنا پاتا ہے الاس و آن کو الوري سرور عام مستخصص بين جب خامي راي روش کیول ویتے ہو تم انجام پر آڈز کو ال ہے قراس بیل تفییدے الشنور کی تھیں جابتا ته ران ای رکفت شدا اس ران کو ممتروں کو بیں نے سمجھا ہی جہیں محتر بھی شید چھ جائیں من کا صفح الفظام میرے اس انداز کو عظمتِ مجبوب صلحت الله ونع کو دکھانے کے لیے آیک رات الله نے بُو رہا ہمراز کو ر سے محمول رکھن مصطفی صحیفیاتی کے ذکر ہیں الخمة الفيت كؤ ساني عشق كي الواز كو \*\*\*\*

نثنير

شهر سرکار دو به مستخصی کا ی و کیا سیس اُس کی چھوٹ کی د ال میں تدبیر جمین J. K. O. D. 6 B. S. S. S. France 3" Deserted مقصد برس ورس کا کیا جاعد کی بنیر تبیس! ما تکنے ای ایس کوئی ہو گی اوری حالی مرے برقار کو اللہ کا جانے ہے تو تافر ہیں محیے ممکن ہے کہ یو ان بنی دل توبیری بھی في در يل جو مركار موسيطي الله كي تقوير نيس مَتْقُ بِي يَن كُر وَابِ عِي جَهَا يَي عَلَى الْمِ معتقق مرکار تصطفیہ اللہ کا اس کے فقص کی جائیر نہیں جول م علم کہ جنس سمجی باعراث ہیں ومین مرور مظافر الله علی کسی محص کی تختیر نہیں اور وه کچھ مجھی ہو تم س کو نہ معم مجھو مير \_ "قا سوافياني كى كى دل ميں جو توقير بين س يل سن بد ييم المنظمة كا ود كور ایک محتور کی تقریم ید محجری محجری

The second of th

نعت ہے کہ اُنفت کی محتور کو اُجدو سے ور لوقع ہے تو ہے ان کو یکی ورد سے سب سہرے اور میں وی کے بے بنیاد سے برام ہے کیل چُن برکار صلطیفی کی الدو ہے جس میں ذکر سے تدمجوب خدات یاک مشکون علی کا بت وہ ممو ہے کفر و شرک سے در سے عاجزی کے درال سے جوہ جرے سرکار مستحقظہ نے قصر کبر و ظلم کو ڈھ دیکتے بنیود سے عاہے تصرت تو مجر کن کو پکارہ روستو ے تعلق مصنفی معلی معلی کے علف کو فریدہ سے کفر ہے شک کی نظر سے دیکھا ایدن کو دین حقہ چل رہ تھ " پ سنر منطق کی اجداد ہے مرونی باک بر کسی صورت ند چھے کے گر مجھی ہو گیا میرا ال نبی معرفی کے اور سے

مصطفی سی این سے اور سے اور این سے ج جير موافق ٢ کا کا ان اير د يا د ج "نعت" کا جاری مجد ہے تو وہ ماہد ہے بارگاه مصطفی تسلیم ایس دو دم ندر ند ب سعات بحق کو مدیرے " قا صلاحظیات کی سعات بحق وی = - 1 6x5 1. 1 - 1 2 2 - 2 -چُول پھٹ ہے وہ عرب جب ہو ان کی مدح جتی ہے دانائی اُس ریو گئے ہے گئے ہے ہوٹل بیل تو جی وبی ہے ن کا جو وہونہ ہے سمس کو کنتی ہے مُحبّت سرور کونین صفوائی اللہ سے کفر و دیر کو جانچنے کا اک یک پیچنہ ہے زندگی کر وی سر مدح کشول الله صرفیاتی میں مين محمود تا جي رم نسانہ ب \*\*\*

500克地的中华300年生100日本中人的中国中国

# Lai

يود سري مستخصي ش جوايدة تر رفت مي قب و یجور میں گھید سح رفعتے ہیں مرك ويليز ويد مستحصال يه جو وهر ركين ي انس ہے اہ غفرت کا رہے ہیں کام بھم سے ترین جن سے کہ وہ راضی ہوں سمد اوقات نی صلیعظیم جم یا نظر رک ش نعت سرکار وو عالم صوراليداني كا يه ويكيو ي الله جو مد سے لکتے ہیں اثر رکھتے ہیں شہر سرور مستوسط میں وانتیا کی انھیں قدرت ہے میری تخیل کے طار جو ہیں یر رکھتے ہیں طیہ ہے ہوئے ہیں خالی او شیں آئے ہیں اگرد کی شکل میں ہم کیل بھر رکھتے ہیں ہم کو محمورہ نہیں کوئی خبر اپنی بھی مصطفی مستر المنطق و و جی که جر شے کی فہر رکھتے ہیں \*\*\*

مرتبہ کی سے محی ہ منے سے صدید پاک کا استحداد ہے اس کا استحداد ہے کہ است

a state of the second of the second

mater = 40 mm - 5 mm = 0 mm + 56 5 3 Je

المكانا

يو عدرت تحى أمّا كر بين وه مهر كي فَحْرِ كَ كُنْ مِينَ فِكِم لِدُّى سركار مُسْتَفْقِينَ كَ ن صوفی کے در یہ جے کہے سفرٹ کے ہے وی طرح ممکن ہے مقبوبیت ستغفار کی ہ کی گے میرن پر ٹیٹی کی خطر حشہ میں ور معاوت یا کیل کے سرکار مخطیقے کا کے ویدار کی غائق کل اور ویمبر صلافظی کے یک فروں ہیں قدروقیت دین یس ہے عظمت کردر کی اُن کو توحید ضائے یاک پر رفیب کی میرے " قا صلافی اللہ کے جسائی جوبی ایول گفار کی ک نے حق فابت کیا دین صبیب کمری صفائعاتی عبشہ میں تقریہ جو تھی جعفر طیر ک كر ي مقبول ميرا ورد صنست كالله كا راہ طبیہ کبریا نے راس طرح ہموار کی

ج کی او کے کے دیدہ ب یں بن معرف اللہ ترے تو کوں رہجدہ ہے ج بت مقا معرف الله کے دیا یاک ک ير بر رو ش ويرده ب 6 产 二 远 平 1; 多 多 معطفی محصوصی کے شر کا گرویدہ ہے فت لکھ اور چل دیاہِ نور کو ہے ہوہ تجوین جو مجیدہ ہے صفہ 'صَلَّ عَلی' کُل د ہے التمتى آق مسلاماتها كا جو عم ديده ہے مصطفی معطی معطی فرد کیں گے تساں اے یوں تو بخشق کا عمل وجیدہ ہے كون؟ محمود؟ آق صلايماتين الأمام المدحت نكار؟ وہ القبع ہاک میں خوبیرہ ہے 公众公公公

THE REST SHE FOR A SECOND STORY SO

نعت

معصیت پیشہ تموں ٹیل کیا فظا کوٹل ٹھوں عمل یہ بنا ممکن نہیں' آتا صحیحیاتا کو قر موش ہوں میں یل \_ جب سے جہاں روضہ سرور مسلامی وی ویکھ وہ دان اور آج کا دان خود سے کھی رویوں ہوں ہیں شيروں ملھی تو میں میں نے نعوت تا تا سلانظیے کا قرص سے کیے یقیں ہو کہ سیکدوائل جوں میں بیں کہ ہوتونی بھے اہل جہاں کہتے ہیں سے ون شہر چیمبر مستون الم میں ہوں خاموش ہوں میں چھ کو لڑ ہوٹر مدیخ پی کی کھی۔ ہوگ کہتے ہیں کہ مدہول یا ہے ہول ہوں اس شیم سرکار مشکر این این میں تدفین کی تیاری ہے شمر خاق ایس جو ہر سال کفن بوش ہوں ہیں ''خوش میں محمورہ تری نعت ہے تیرے آتا'' یہ ند خلنے کی خاطر ہمہ تن گوٹل انوں کیل 2 2 2 2 2 2

المراه عاد عد بد وال وي على المراكب المراكب المراكب المراكب على المراكب المراك

جس طرح رہت ہے ہوگؤ کونی محوث کا خاموش الأش روضه ربا بر بونے وال الله موثل س جگ صرف عقیدت کی رہاں ستی ہے نعت کے باب میں تھیے و کاپ جاموش جود جاتے ہو میے کو والے رہا کا ير در حرور كونين صحيفي بر ربنا خاموش بين توع عرش روال حفرت محبوب خد صليعياليكير وم بخور موق کرے ایل او میجا ف موثل در بدتی ربی جس مخص کی آه و فریاد س نے روضتہ سر کار صفول کے بید خاموش سے لو ن کی ازہاں تک کو مجھے ہے ہیں کیوں رہیں میری نگامیں مرے آقا مطرف اللہ فاموش أن س كي يوكس كا سهل جھ سے ند يوچھو ياروا ويكم محمود دبال اي يرايا خاموش \*\*\*

C(152)

مرح نی مواقع شر اگر راد کان ب یہ شوان عفر س ک متیار ہے جمل کے ہوں یہ مدت شوعی سی اللہ وہ گوی قطب حل سے سرایا ترز ہے شهر رسول پاک مسترانيساني کي عظمت نه يونقي جو سرقوں یہاں ہے وای سرفراد ہے قوسین ہے بھی کم ہو کی فاضے کا ذکر وفنائے والے کہ یہ دفقائے وال ہے طيب يل بور يا شهر بيمبر متوسيقيم سدور بول بیر سار زندگی کا نشیب و فراز ہے تفصیل س کی جان سکا جی خپیس کوئی معرج میں جو صورت ناز و نیاز ہے اِنسنوا میں ہے مجاز حقیقت کے روپ میں یا پھر ہے شکل ہے کہ حقیقت می ر ہے و ديكير " بجون طروري فقا شهر حضور صناطعًا لِيَتِهِم عيل محمود اس حولے سے دلی ایال ہے

## تندز

نعت کہی ہے تو اپنا صاف عدر ہو ہے زندگی بی م قدم بر کامیل کے بے ال السلطيني كي عدد يوت لله و در يوت کُیُوک پاتیں ٹائٹر کی نہ جھوریں کی کوئی اہم محبوب خدے یاک مترابعظ ا بر جاہے خدمت محبوب خدّ ل دو عام مستطيفيتهم مين رشيد پیش کرنے کے لیے اشکوں کا محضر جاہے نعت کینا عیب جانا ، نکنا مداد کا ان مقصد کے لیے او دیرہ او جے آگھ کی جنٹی بھی ہیں بیاریاں ان کے لیے قبة بركار مر عالم تسطيقية كا منظر جا ب یہ دیہ خیر اور کی صلاحظیا ہے در سیاوت کا مگر بھک سے کو یہاں سے کامتہ مر جاہے

### نعت

ورد تای مرور و برکار منطقی ایر دم چند حُسنِ عَفْی کے لیے یہ اسم عظم ہونے رقم معید سے آر گال کو مرتم ہوسے يرد محوب عد مخورون الله الله المحم بدم جاب برکیدہ رہے جہ فیدی نے نعت کی گفتار پر کیوں افک برمائے نہ سکھ یور کے گزار پر تھوڑی ی شینم ہو ہے ریاب اصلے عندی ایواب پریرت پاکستانی کی 金里 内 人 成治 金里 野 小 میصید کا بنازی عم اندین سے سم وقا رفظ ناموی نی مالسطی کی ورم محام ہو ہے رَنْ رَبِ مُمُودُ وَعِنْ كَا يَكِيمِ صَوْلَطِيقِهِم كَي الرف قر کے اقیب کو طیب کی طرف رم چن 1 57 57 75

one growing costs to the contract

#### نغبت

ہات عقبیرے کی بھی تھی ور تھی یہی استور ک وردِ عُسلُّتی اللہ نے ہر اک مصیبت دور ک واسطہ حمزہ کا یو آبڑا کا جس نے جب دیا میری بر عرضی مرے سرہ ر معرف کا سے منظور ک ہے تی صور اللہ کے رحمت معالیس کا شف منتا ہے فرویک ہو کر رب صد مجھور کی ما تھ تنگ سرور مختلافی مجھ نے محت کش کا جوما دوستو میرے آ فاصلی فیلی کا نے بہت حکریم کی مزدور کی کان وهرتے کر لئی یاک مستخفی کا کے ارش و بر ہم رکی کرتے ہدد پر بندہ رقبور کی میں نصارہ بار و کھے کا ہوں سرور صحور بالکے ہو کا دیار مت سنا مجھ کو کہائی کوئی کوہ طور کی حشر میں محمود تم بنی اشفاعت کے لیے اس اک شہیر پوک ذیکھو سے مرایا تور کی ,

#### نعت

نحت رائع القر کی صورت کا اگ انداز ہے ور مختلیہ حدالے بات کا مار نے میاضیہ و رامشو 🔔 مجملی جو آھو 📆 و ورکی طرق طولت قطر کُنے کا کون ہو رہ ہے جاب قد جي ي صحيح پيم کي سرف يا و اهر اَدُنَّ رِمُسْتِينَ كَ فَحْتُ آثَا ا كَ بنتشير الله نے ورا حامل علم في مستحص ماغلی ہرہ ر میری قلم کا شہور ہے اں تے میں کے تعلق کو ند شمجھے گا کوئی مصعفی مستخصی رب کے ایل رسیامر کارکا ہم راز سے حس به محصول و بکارتی بین رسول پات مستراسط کی ک مارے انہ توں سے ویا ایس وای من ز سے طور ہے وقیل بہارہ کال آرام گاہ! استان و عرش بر لیکن فرم ناز ہے

- Andrews

نظر فلدو کی است تم بمیں وجھو ١٠ ي ي حم ل - حاربي بي محيطاته يعو - + 1 1/2 - 5 mm 5 4. 3/20 اً في مرور الأران ( المرابطية) الا على ويجود do 2 0 12 po - 9 8 5 5 و م سے عدم شہنشاہ فرملیل موسیقی ویکھو بی مراسطی کا علم ہے اس کی مدد ضرور کرو جهال رکش جھی کی مختص کو فریل دیکھو ني مناسطين كرسيرت اور اسىب ك سوخ كا الع چاہیے او عقل عابقی ریکھو تم ہے قلب یو سمجھو کے عرش کا ہے معاب ون ميل حو بره صلانعياليم كومكيل ويكيو عرب نام نی سال الله الله کا بر سانام می تف صنم مفاد کے جب زیر سٹیں ریکھو معميل جو كرنا بو قائم درود فا صقر م ایک چاند کی تاریخ پارجویں ویکھو

the same of the same of the same

#### -101

مچھی صورت کو حال \* بنبی ال کے رو یہ دیاں آ کھی - 50 w 10 8 J. " " " جب پيام وصال " پنجي آگھ ایش انتہاں آ رہی یس نے جاں کو ایجما جام ب پر ام حضور چاری ہو رقم كا راندمال آ كيجي بالله الله الله الله على سد Jos Day I L Br الم ياتكار آ منها ع طیہ سے آگھ ( او ای عُمرے کا ویزا کیا ما جھ کو متحفد أو دِيد ل ١ بيني كوئي صاهب جمال ٢ كيني مامكان كى تحل سرے يى ا کرِ معراج اب ضروری سے وه مرجب كا بال آ كيني راہِ سرور کو ہم نے کیا چھوڑ · T 小市 在 左 (<u>;</u>)

مصحمل ہیں قویٰ صنور مرے فحر کو یوں زوں آ پہیا کو لنعلق جہاں سے ب میرا کھنڈ المفطال آ پہیا غاک طیبہ ہیں جھ کورکھ بہیے موقع ارتحال کی پہیا يد والأمام الأل ٢ كالح الأمام ومثال الأم يمام ومثال الأمام المال

and the second of the second o

### نعت

بيان سام الحي شراء والله المين J" = . J " " 59 y طیبات در این در سے اسالی ال ي مدر و الدت اللي الله الله الله الله الله الله الله ی کی دال بیت تیل کي چې ر د د در چ ے اگر و اس سالے کیں اس مردرش منا بالتراش ل معينت سائيا كانت ميل؟ 8 31 w. E

تيرے موثوں ہے جب صورة شيل 8 m 8 4 5 5 44 رونی اس قدر دمال دیمی 3266111 رے ق کوٹ کیا ہے جی 10 × 12 1 1 - 1 ج اد ال م الم الم 20 0 J - 6- - 2 مُنْقُ فَعُول سِ سَهُ مِينَ سَ مَّت " أَنَّ أَنْ الْمُؤْوِلِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى 197 394 اجہ تقدی کا مانت کی

عکس تور ان جا تھا ہے مملو سرای فور سے تعبد سرور سخطين الفرسي جو جم كو دور س یں گا جے سے جے ہی ہم محور سے < ب بحى بو كوصيف محبوب خدائ ياك صنط علي يهم بو مصرع منظوم ہے یہ افقری منٹو ہے ہے ہی حوال تھ پر ہیں شب معراق ت جو سے آثار ہم کو ہ نظر و منظور سے ظمت عصول في يُعولُ الفت مرور مستطيع المنو آلآپ اش الجرا ہے طب ایجور سے دوری شہر یں صلافی اللہ ہے س کا در ہے جارے ہوچھیے گا جاں قلب مفطرب مجور سے منت مرکار و السلام الم المنافظ سے محبت سے ا یار محت کش سے مونا جاہیے مروور سے

mile desired the second

在存款存在

نعرت

اً درود یک کی تھے کر تجربے ہے ورثد رہ جاکیں کے خالی غظ سب تاثیر سے ج کرے گا ول سے تعظیم رسول محترم مستولیدی کا وہ نوارا جے گا عمریم نے توقیر ے ائیں کسی اڑچن کو خاطر میں وہ اربی ہے ،تہیں یو چھت ج شہر کیٹیم صحافظاتی کے ہر رائیر سے ها عت و تقديد سرور مسلطين هي نه جو کوني کي خواب ورنہ دور ہوتا جائے گا تعبیر سے وامر " قا صفول ہے کر بکڑ رہا کیے چھٹار سے گا رکے واس کیر ہے ایسًا رَمَسُولُ الله صَلِيْعَالَيْكُمْ " كَينَا ہے عَقيدت كا واور وبور ہوتا ہے جدا نعرہ مجبیر سے وہ رہے مشغور سینغ درود یاک میں لوقع ہے جرک ہر توجوان و جی ہے

ہات کے ناپید فاحر مرکار معطیقی ہے ک جو مطابق ای نہ ہو مام کے رستور ہے اس نے پور پر فلھاڑی اور کی جو بدلھیب صرتنا مستخصی پانجی کا چیا شایکات ورار سے حامری کے اڈن کی کیا کوئی فوٹنجری ملی؟ ت سے ہم! نظر آتے ہوتم مزور سے رنب حل کہنے سے کہی یا سکو کے دوستوا سازی عم مدین ہے یا زادہ مفور ہے بعدوی اس ای صفران ای محمود در کوش کرس کیا عدقہ پھر آھے قابان سے یا حور سے 存存存存存

نعث

والفات و لطف و أبر م شر و ماک مسخط الفائع ہے ور بابحث إلى كا ميرا ديدة نمناك ہے n 上海文色 多月 大丁 大京 です J طول صید ی کی خاطر گروش افداے سے میری عرضی روز جاتی ہے کرم آتا ہے روز ال طرت جدى مرى هيم ني معلامات كالم توداك \_ النفس كئين سب كفركيال جنت كي اس كي قبر مين جو نبی صفوالی الله کے شہر میں آسودہ زیر خاک ہے س یہ م س کیل کھیل سرکار وار مستور النظام کے قدم میرا بید آج افت ہے گل صد جاک ہے حاضری کی بات متواتا ہے ہے راصر سے اعرِ ضن خدا اس بات ش جادک ہے اس و أو قا صور المعلق الما ماك طيبه على الميل رك يجي آپ کا محتود بھی تو ایک مصع فاک ہے 44444

and the surface and the state of the state o

# نعن

طیبہ ہم پہنچے ہیں گفتارے سے کہتے ہیں ارچہ بڑھ وگ تو تدیر سے کہتے ہیں روح كو سرويه عالم مستونيسي كالحري جو جوهث ب سے روشیٰ کہتے ہیں تور ہے کہتے میں عیر سرور مستران الله کی ہے مدست تو تقریع وقات نعت لکھتا ہوں کہ تریہ سے آھے ہیں ہم بیں سرکاء وہ عام مسترات کا کر محبت سے اسیر یں سے بندھ کے زیجر سے کتے ہیں ہے درود اس کو مجھتے ہیں، نمانے افعیت نعت ہے منی کی تھور اے کہتے ہیں تي ايش رفي مديد كوني كم عشرت ب موچو آڈا حسرت لٹمیر اسے کہتے ہیں ور وقعت الى حيس كوكى كسى عرّت ك جو نے طیبہ پیل توقیر اے کہتے ہیں

نعن

حشم کی م تکھوں ہے جس کو اُن صحیفی کا نظرہ جوا وه صى في تقا بريت كا ويى تار بوا و لکتے واوں کا طیبہ ایس ہے یول میا سگا رُوپ درہوڑہ کروں کا سب نے ہے وحدا ہو روز سندیب خدا سے داتا کے جاتا دیا رب کا اور سرور مستوان کا بوب جریال برکاره بو ال يو يھى سرفار مسرور في وُهة كار س بهمكن بى شيل يو لو يو كوكي زمائي بجر كا يهنكار موا بین مت تعلیم کا عوضات " قا معطی ایک نے کہا وہ مُعلِم کے بے دوڑ کی انگارا ہوا مجھ کو دیکھا مسر کر سرور کوئین صلوانطالیج نے حشر کے دن ال طرح سے میر چھاکارا ہو چرہ بے چارگاں نے جب کرم قرما دی زاع شير کي سنوليني کي محتود بيوره بر

without and instruction we will be a second

#### نعت

ہوں فا محتی ہے " قا صلاحظات سے فن کے سام اید روائی ہے دیا ۔ کیا کیا ہے باک 6م ہم ہے بری حق سے د تع شمدن ولی محشہ میں جو ہوں ہم مصطفی مسلمین اور ہے سات خوه فد س ک رسا بو فواتیت دیرا ب جو گدے کویہ مجاب خاتی مسیدی م کے تاریل اور جم کی کی گر سے سات الله الل طرن جاتا ہوں شہر أور ش میں کھڑا ہوتا ہوں گویا فہود لف ۔ سات موجے ہی را طیب ک سے کے ب TV = & e, 6 5 20 3 10 کم یام گھوں تے ہے اور در مصفی موسیق کوں یا می سے شے جاتے جہ ہے دی 20 20 20 20 20

جل فز تغہ ٹیں ہے کویل کا نام ہے ان کے ب یہ فرس مستحقیقات کا مروقم نعت کا بنوا مطبح سرے آگی جو رات کا ڈھلکا فب دیکور میں سیارا ہے ور میوب رب صورت کا کا کا کا مشعل کا عثر بیں اس کے نعت کا تدی ہاتھ رکیس کے ادرہ باکا وهوب ميل جب أي مستوصفيته تحق تن سے ووال کے اُن یہ یادل کا ق<sup>بر</sup> کو آھنے <sub>ک</sub>ا بینا کھوٹ سے رہ مُقطِّل کا "آج" وري ورود ايس كررے ال طرح سے خیال ہو 'کُلُ کا

üzi

صفاحتیں ڈاسٹ کی دیکھو ڈپاچٹ آنکہ ڈو جی تو پھر کھیے کی او یوؤ نہ کیوں طبیہ کی خوشہو ہیں می ال ہے ہم بل دیا ہور کو تکتے تھے نظر آتا تھ قرس کا وَرُق اُس صَفِيهِ رُو ايش مرے عصیاں کا چڑا ہاڑی ہو جائے گا بلکا مريح مصطفی صطفی این اورن جب او کا تر زو بل شیس فرد عمل کے بارے میں خوش فہمیاں سکن مکھی ہے مغفرت میری مرے " قا منطق علی کے ایرو میں مر تو نے لکھیں دل سے رسول پاک مستر طبیع کے تعیش وَ كُوي " كُلُ لولِ مقدر تيرے قابو ميں مری قومی زہاں کو رب نے بیا عظمت عط کی ہے وئی ہے سب زبانوں سے نیادہ غشہ آردو ہیں ب کچر وُن و مُقبی کی ہر کچھائی ای کی ہے أي راح بن الله مَا مَا عَدِي عَدِي الْحَوْدُ كَ فُولِينَ

ALTER OF ERE CARLE BURGERY

# زىعت

اب شی بات ہو گا ترے علی ہ وقت ہو کا سرت کی سریطی ہے متمال کا علم مطاق و بالليل أس بندب بالمير بالصحفي فسنور بالأيم وہ یں باتا ہے اسے اف ب کا یابان کا ا کی ہر نہت و ساتھوں یہ رھا یا ہے 6 - 7 5 the 2 6 15 20 01 15 16 بهور جانا رون و شب کو اور صبح و شام کو ۱ دھیان طیب ہیں نہ رکھن آپ ہاہ و سار کا فعت برفار بر مالم متوسطي من متقدر فا ین ماضی بھی نبی سنال میں کے علق کا حال رو ے تعلق جس سے قائم حار و استقبال کا مرح قرآن مقدّل من الماديث أي الموايات توں عل سے ب معاقد آپ مستنظیم ۔ قوال کا

### نعيت

موضوع نعت کے جو ہیں اُگ لکتاب میں برة نيس تاك ريات بآب مستخطيج على فرصت کیل ہے جن کو درود رہوں معرف کیا ہے کیونکر پڑیں حمامیہ ثواب و عذب عل محمد جائے گا ہے شافع کی جانب ہے اشتہار محشر بیل حمتنی ند ربیل اضطراب بیل مرتام يا حضور صفي السيالية الي السف و عط فَقا ہوتی تبیں ہے بخل کرم کے سی پیل چاہیں جو ول سے آپ لو یا ٹیس کے مازہ حق کی رف ایسا اسان رمالتمآب صحور الله میں یے کا کیے ہے عنوب مصفی صولیات نظریں تری بھٹک جو رہی ہوں سراب ہیں ج بھی سول ہو کا کیرین سے جھے حرف ودود باک کور گا جواب پس

موکا حس کو جاہ و حشمت کا ہوا تخت و ٹائی کا فقر وہ مجھے گا ہے صاحب معر ج سوری اللہ اللہ کا سی مت من به م وجهوریات مسرورات م 8 3" - 10 2 5 7 6 × 41 اه كلام لله سه يا ين حاديث بي صوايلين ے شروری کام والوں ای کے انتخر کے کا ر بسر مات كا جو ول ساؤستول الله المرسطان م رابرو وہ محص ہوگا دین کے رسمبرج کا مو عدر ول يد العليم عرور صوالي 6 . بم كو أوكد يبني نے اوك مسكين كا الحاج كا خود مسمای دوڑے جاتے ہیں تنوی کی طرف ا کر ب پر ہے قر سرکار مسلط اللہ کی معرق کا یوں لب و خامہ یہ ہے حسّن بان ٹاریٹ کا نام تذكرہ ہے لعت کے اس قلزم مواج كا یعد حمد ۱ نعت پیل محمود بوب بدست مرا اُنتها الله المؤسنين سركار مسترافظ الله كي ارواج كا \*\* \*\*\*

مستخلصين ووقعي فأوقا وحبير كو تكدرمت تا ٹیر کئی ٹیا یں سیسی کھا کے گور میں ١١ دوول - قُرب ش اوا معراني كا ظهار ے حق ہے ہو۔ آ کے اقد مجاب میں ۱۰ وروو پاک بيل راي چه م بيل سن رور الربال الدريال التي التي التي التي وں بیں خدا ہے رکھی سے تھور آنجناب مستعطیۃ اے دن آریا'' کی ہے تو آئے حسور مسلومیتی ہے العند کی اس کتاب سے الاست شاہد میں محور م پیچ یو نه از موقیحے کی ص خوتبو صبيب حن صريبي كي عد گ كاب مين 32525757

### نعت

میرے ہو قاصطلاعی جو کسی قلب میں گھر کرتے ہیں س کی آجھوں کو عط شین گہر کرتے ہیں یاد کرتے ہیں مدینے کو حفر میں ہم ہوگ بب سر کرتے ہیں طبیہ کو ستر کرتے ہیں فقره الصَّالِّ عَمُلْنِي الجب كولي كرتا هـ او فدی آقا مستطاع کے اُی وات فہر کرتے ہیں اوح قسمت پر تم ہوتی ہے جن کی فردوس زندگی وکر ویمبر معطی ایس بسر کرتے ہیں كرت إلى افن حضوري مرب مرور مسكن المنافقة المراب اے جب ج مید کے اڑ کرتے ہی نام بینتے میں جُونی کے رسوب حق مسلامی کا شام کلفت کو سترت کی سحر کوتے ہیں تعت میں خسن بیال غیر ضروری سکہ کر ان کی اللیم کو ہم دیر و دیر کرتے ہیں

# 141

خالق ہر دو جہاں گا لطف جھے کی گیوں جھو عدر عني ربول پاک مراسطي دور فرول بوا شعر جو مدح رستول معه معنست المسلط مين موروب مو وی اس کے بل پہ جیدیو گئی پاک سی سے ا تیج اللسے کی ہوگی اُضائی کا السوں ہو یہ ب فرمودہ نی سراسی فلیم کا حق ہے جو بریب وشک مغفرت وه په گيا طيب پيل جو مدفول جو بیس گیا دو پار شیر ثور بیس س جار بیس کوٹ گہ سکتا ہے ہے کیسے ہوا اور کیوں ہو ائتی میری سترت کی جو تھی' ست پوچھے مدية سركار جهاب متطلق المع مين جب نيا مضمول جو رمنزف کی محود ای آیا تهیں ہو کر نہاں طبيه ج کے خوش ہر کے پائٹردہ و محروب اور

and the man who does not an army the second

## ---

تنیں ہے ایتے مقدر ہے اولی شک ہم و ہے گی نور بڑہ سطینے کیا کی ہم کو ياد گاو ۾ شير کي مستخصي ہے آ شيمان شعایدُت ایش نہ پہنچ کے گا ذک ہم کو حسور مستر سی ایس کے بدیتے ہیں یزی ہے ، تی او کل قان میں پھٹک ہم کو جو بے تو طبیہ تضوری کی سم کو خو ہش ہے جو ہے کو دوری طیبہ کی ہے کیک ہم کو الميس پيند کهير ور عيرا قرب مجھے قض ا خدار مدینے ٹیل او تھیک ہم کو ی مستخصین کا وکر گلوں کی مبک میں یائے ہیں ی صفیلیں کے نعت برندوں کی ہے چیک سم کو ج تم نے برے برکار صوفی اللہ اللہ بیال کی ہو الله کی مناطق کی دوست ہے جھیک ہم کو

جم ہو یہ تے ہیں ویمبر مسلامی کے کرم کی ہارش فیکر تے یہ برونہ مداری رہ طیلے جارئی ہونہ مرائی مانے فود فیر فیر سیون کے اس کرتے ہیں اطلف دار مرائی میں فیر فیر سیون کی کرتے ہیں علم مراہ مسلامی ہو جم وقب طائدر کرتے ہیں قسر یہاں ہو جم وقب طائدر کرتے ہیں مدن محمود ہیمبر مسلامی کا ہوتوں پر مدن محمود ہیمبر مسلامی کا کور کرتے ہیں مدن محمود ہیمبر مسلامی کا گر کرتے ہیں

### <u>\*18</u>

مرے دل میں عقبیت مصطفی مشحولیت کی روز فزوں ہے رو ب برد ہیمبر مسلامی میں مری انکھوں سے جیموں سے رم نے نزدیک ناموزول سے مدحت فیر سردر مستحصیلی کھ کی کہ مورول صرف مدح مصطفی صلیدیا اللہ کا کوطبع موروں سے سُعُوسَى الله الأس كل رفعت و عظمت أيَّا في الله ا ور سرکار معرض کے سے خمیدہ قصر گردوں سے فقیر مصطفی مسلطی کے علم کے کے تقدیف کی بڑر اس بیں کوئی جاہے ارسٹو ہے بیرطوں ہے ال ہے مجھ کو سرمایہ رسوب رب صلاحظی کے الست کا مجھے کی جھٹے قدرت میں کس کے کتابج قاروں سے ای کو نعت میں گدرت کا اک پہنو مجھتا ہوں ی ہے چیراک راک کا پُرٹا گرچہ مضموں ہے عول محمود کو آقا مستران المستران ہو ذن حاضری پھر سے عُم مجوری طبیہ میں رنجیدہ سے محووں ہے 公众公公公

کہیں سے نعت نی صفران اللہ اللّٰم میں کھی نتر میں ہمی اللّٰم میں کو سے تعلقہ کی ہم سراک ہم کو سے تعلقہ کی ہم سراک ہم کو سے بند کہ ہم اللّٰم میں موالک ہم کو دراوے وے بہا ہے جانے کیوں فلک ہم کو سے دیا ہو سے نواز ہم کو سے دیا ہو جھکھے دے در ہم کی تقد بیک ہم کو جھکھے دے در ہم رک قضہ بیک ہم کو جھکھے دے در ہم رک قضہ بیک ہم کو جھکھے دے در ہم رک قضہ بیک ہم کو جھکھے دے در ہم رک قضہ بیک ہم کو جھکھے دے در ہم رک قضہ بیک ہم کو جھکھے دے در ہم رک قضہ بیک ہم کو جھکھے دے در ہم رک تعلقہ بیک ہم کو جھکھے دے در ہم رک تعلقہ بیک ہم کو جھکھے در ہم کے در ہم کو جھکھے در ہم کو جھکھ

#### افرارلغت

#### سيد هجوير معت كوسسل"

العالم المناسبة المناسبة المنظمة المناسبة المناس ور المسام بالمعدد من على وبالمستعمل التي للأومها والمسائل والمسابع فاوجو ممل Enter the car when the later a way of the said الله المحمد الله المراكب المراكب المحمد المحمد المراكب Esta Profit of the ser for

عب الما معدد الرئ الواسم إلى تعلق الله العلام العلا بالشار والمرافع والباحث كالهواء المحرج مدورت الموي مراب ب دیا ﷺ ہا کے بیادہ

وه و يه أو في الله المالية المحمل الم يعال الم الوال الحقائي الأرائع الديناس المراكب الأكار الأمام الأكار المام الطالع الموس حديثا م" و صام وگه محب درو ب يعيم ور د سايد واصر بد على مي . يمن قا و شرقوں نے سامس حریثی میں۔ اور اللم یا ک کے درجوں ما سرواني د يدام اليم ي مدوعه جدال ١٠٠٠ ي المتى مىسى تاكل اورى عم مى الروسى يا دورو يى .

مهمة لل شاعر و بره فيسر أينش وسور، فيضاك ) «ر تأهم مشاعره كه احس بياس من و من أو ل " المارية ووورية وول كالما كالم الله الله الله المعالية المواجعة المارة المواجعة المارة المواجعة المارة المواجعة كريون كي يسور تكريو يعيم الم

المحمديل الله رس الله يال عاديد عا

الل کی اگریم افن کے یہ اللہ ملک قال کو کیوں نہ بحد مرگ اور حوں کن کے در کی خاک کو ヤーといったのではからいところととしまり رست شهر ایر عریب دا درم دره د صيد مين رتا وي و مين ويده م ، ب و ال کی قرت ش ندائے کے و بھی تاقیر تھی جس سی ف بھی بھارا ہے اور ک صورت اللہ ۱۱ کیلوکی اور اکروک پر رندگی کی کیر جو فير روراد آپ كر مجليل ورود ياك كو الدول كي علم مصفون مستنطقيهم سے ماتا ور الر و نیج کے او کے ایک کاک کو عرضی ایری حاضای ای رور طبیه کو ایسے جاری دیا ج ہے اور کی اور

a 12 1 100 210 BA 4112 جب ال ہے د کال ہے یا د · ラローラと樹がりとりかは "- 11 41 & J. 15 m - 15 1 C/2 4 = 7 m 1 pm 一・サインを ことからける類とこう ىپ در لا يال ك ب د ١ ائن سے بعد ہے کا کی کی سے - 1 - - 0, 191 or -1 - アンイサン Jan - - 177 - m - - 32 FT 00 -4 23 4 A 4 - 3 6 V2 ائے جن اوال وہ ہے ہے۔ 20 - 0 - 10 Ju S 2 مب الله المؤلفة ولي من مدا الم م عاقل میں افغ ہے جا ہے と り、 二 く しょ 強ア し、 子 a 18 27 . D. 18 30 とりによるの間でする - x War a x di - go ب روں اللہ یوں ے ۔ ، ے ت سمت محکیم کا ہے ۔ اللہ こ 四十一日 見間かり

تره ن المجيد و له الكرائة الا الا أراة اللها رول الله على عديد وه سا 20-02 م تارون شے ہراہ اسرا ملی ہے - リリーの様のマ 2 شد ے ں ہے ہم اللہ اللہ اللہ اللہ دوں کی اور کے دیے دو سے 87 5 X - 100 - - 32 185 UP -5" ر تعامر ما ل. 上 10 为人的好好好的人 الحب رمول ١٩٦٦ على سبه ب ١٠٠ س قت ساقتا در پر بر این 4 1 - - 4 18 00 4 ميال و جحت تر يا دي دو ي 32.0 حب س سول ميکي چال کے دیا 114 کے

ر ب کی گئے

# 47 % KG

و و کا و سیل سے و ظرکے رہے

13

لیمی رسس پیشان مدان از جمیگر

388 P F.

JR2 \*

يونيدكي

گرائی سام<sup>ا</sup> ن

ديو والا رياسي

Frank

្ឋានីម

مه يره چې .ی

جميل عقيمة وي.

Phone

101				
1993 کیے فاص تغیر		1992 کے خاص نمبر		
٠ ( آکونا ت ) ) (	e dist	الحاجدو الإت	J. K	
المالت المساليات	Just	「いいからしからいだけ	Well	
ひんしかん	3.4	العند كيما شكاكها	3.,	
是 11 基本 15	100	ور کردن کی ایجاد (اول)	20	
あんかとは	130	(かりとうしいだの	ري ا	
لياتر دينة متم الأعلوي كالمت	de	(pr) 2510 do 15	QLR.	
والمتمير والمعين اوررتبة المعالمين	Miss	اليرسلمول كي تعداج ام)	300	
(النافت أسوس)		آ زادامت <sup>الل</sup> م	المت	
رحل عظالم المائد المائد المائد	2	المراث منقلوم	3	
الدے اور اداری مثالہ	APT	(01)16/2/11	25%	
de auni	d	ملي معاديت الملا الراميت	dist	
المتعرب المطلق المتعادل المتعا	15	(اشامت اندیسی)		
1995 کے خاص شہر		1994 کے کاس نمبر		
199 کے خاص نمبر	5	19 کے خاص نمبر	94	
	7	19 کے خاص نمبر اوسین القرادات	94 U.F.	
الشور فلكنا كي جازات كرايد	5 Sept 300	مرصين لقيري أفت شت الي المت ( دوم )		
25 miles & 15th 15th 15th 15th 15th 15th 15th 15th	اقائل	مرصين لقيم قدافت خت الدافت ( دوم ) الضيفي	U.F.	
الشور فلكنا كي جازات كرايد	المواري أرواي	مرصين لقيري أفت شت الي المت ( دوم )	بورلی آرمال	
مشود مثلگاگی جادات کرید انتخابی امت کافت (بیدیم)	اردی اردی	مرصين لقيم قدافت خت الدافت ( دوم ) الضيفي	جورتی آرمال بادی	
مشور میگاگی جادات کر بید انگائی امت کافت ( بیدام ) امت کیا ہے؟ (دوم)	افران افران افران افران افران افران	مرسین اقتیم درافت خسته ای اصف ( دوم ) الفسینی مفهر میکین کی معاشی زندگ	جوری قرمدان بعری اپریش	
مشور ملگا کی جادات کر ہے۔ انگا نے انست کی افت ( بہدیم) انست کیا ہے؟ ( دوم ) انست کیا ہے؟ ( دوم )	\$1.50 But \$1.50	مرسین اقتیم درافت خده ادامت (دوم) القسینی مفهر میکی کی معاشی و تدک افتر افاری کی نعت	جوری قرمدان مدیق اپریش چی	
مشور الملكا كي مادات أريد المت كيافت (بيدام) المت كياب الروم) المت كياب الروم) المت كياب الإمرام) المت كياب الإمرام) والتان كي فت مكى (الثامت تعريم)	\$1.50 But \$1.50	مرصین القیری افت خت ای امت ( دوم ) التسمیلی مفور کلیکی کی امعاثی زندگ افخر ا کام ی کی افت مدیر الرسول کلیکی ( سوم )	جوری قرمان مدی ایری می جو	
الشهر الميالية الرابد المن الميالية الرابع المن المن الميالية المراب المن الميالية الرابع المن الميالية المن المن المن المن المن المن المن المن	1500 July 1500 J	مرسین اقتیم در افت خدت از افت ادیم) اقتسمینی مفتور میگیانی کی امعاشی زندگ افتر افاری کی افت مدید از مول میگیانی (سرم) شیره آریط دی ادر کال آفلر کی افت	جوری قرمدل مدیق اپریش عرب جون جون	
الشور الملكا في مادات أريد المت كالمت (بهدم) المت كالمت (بهدم) المت كيد به الردم) المت كيد به الإردم) المت كيد به الإجرام) والتي كي المت أد أن المناص كالمت المرام) المت كالمت المدمي) المت كالمت المدمي)	100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	موسس القيري افت خت الناسيني معفور المنطق كالمعاش زعدك افخر الخام ى كالعت مديد الرسول المنطق (سوم) شيرة الرسول المنطقة (سوم) ديرانود	جوری قرمدل مدیق اپریش عرب جون جون جون اگری	
الشهر الميالية الرابد المن الميالية الرابع المن المن الميالية المراب المن الميالية الرابع المن الميالية المن المن المن المن المن المن المن المن	1500 July 1500 J	مرسین اقتیم درافت خسته ادامت (درم) اقتسینی حضور میکنگهٔ کیامعاشی زیرک اقتر اظامری کیافت مدید ادر مول میکنگهٔ (سوم) شیرا آریط دی اورائیل آظر کیافت دیرانود	جوری آریدان اپرش اپرش جوالی جوالی جوالی	

1989 کے خاص نمبر		1988 کے خاص نمبر	
ونكون منام ( اور )	3.44	الدياران شال	Sitt
وحل المناف المرون القادف ( دوم :	50%	العرب أيا ب	Sol
(い)禁えない	34	ه بي الرام ( الله الله الول	54
الران الى الله (دوم)	20	أبدوكما ميكان الدكوكور	20
(113/10/20/16/17)	8	post ( Level since	U
فيرمسلون كالمت (١٥٥)	UP.	أدور كما فب كانباحث كادوم)	24
کام شیآه الام یی (اول)	Jon	المسترقة	Just
كالم الميا والقاوري ( ووم )	اكست	فيرسمون في المال المال )	201
الدووك مداحب ألأب العن أوا موم)	13	وموليقظ فبرون كاتفارف (اول)	13
(Ja) - waring	435	ميادة للي ( في ) اول	23
(polysona)	13	الله المحال المنظمة المدام	11
(re-)p-2020211	di	かんなりんいと	10
1991 کے خاص نمبر		199 کے خاص نمبر	0
الميدان عمول رسالت (ادل)	3.50	مسكن دخها يرجه في لي آهي	3.50
فهيدا النانا مول رسمان دوم)	Sal	رول الله المراب كا تواقد ( مرم)	Sal
فيهان ناء كروماليد (موم)	84	area populario	301
خبيدان لامور مرسالت (جيارم)	20	(A) Johnson	1.0
فهيران المورد النافر وتم	5	مراومل ( المشم )	50
غريب مهار نيوران كي انعت	20	فيرمسلمول كالعند (سوم)	US.
فترسعات	Sun	الدور كالماحد كالماحد كالمراجدي	308
فيشاك رتبا	اكمت	والرابع الما ألما المنافعة	المت
م في السب عن الكروبياء	24	ا أنه بكالين كي تعدد الل	12
E 18/249	42	(sug) 輩 (sug)	27/1
الْبَالِ كَانْتُ	A.T.	الدودومام (الحمة)	19
- 404.	100	المال ما ( ( الحر )	63

103				
2000 کے فاص نمبر				
الإلايالالالالة				
Asr and				
24 500				
الي في المار عضور علي الماري				
الماجران فعياليالمال				
(الماعت فسيام)				
Utilizate S.A Jus				
ألب العدى أحدد (الوال حمد)				
حبراكاء معتقام				
(اشامنه فعوسی)				
لموير وكمدائث				
Scallas Ki				
2002 کے فاص نمیر				
الخرال المعاركين				
For Bridge				
اربي نعت العدال العال صد)				
A The Color Man Color Of Children				
جول اوراق أهت				
جون اور قرافت جول العداى العدال العد				
جران اوراق العند جراة ل العندان الاوال الصد) السند عرف العند				
جران اوران الحديد جران الحديدة (١١٥٥ اوال صد) الحد عمر المحديدة تبر مرص مردد المنطقة				
جران اوراق المنت جران العنت الانتال العند المنت المرافعات المنت المرافعات المنت المرافعات المنتال المرافعات المرافعات المؤولوم				
جران اوران الحديد جران الحديدة (١١٥٥ اوال صد) الحد عمر المحديدة تبر مرص مردد المنطقة				

1997 کے خاص نمبر		199 کے فاص نمبر	
شررم ( اصفى علية تر)	J. 17	الطف لا يلوى كي العبيد	3,41
تعت الي أحث ( العتم )	3117	احد عرامه ( علم)	Just !
5,198	84	ب أدرولونيد شامري كالرائة الرويد	West
2000,000	do	(الثامت تصوص)	
عفور عظف داوي إن السائد	5	the server	
はほかりかんしかいか	JB	مركار المنظم الى يورت	
احدرضام بلال كالمعلد	300	طلور كيل الظام بالالامان	Jun
遊りた	المست	الميدور قدى	- 11
مجرات كرونوالي احت كودعوا	7	الروافقية فاحرى كالأرقاد يفيو	AF 1/2"
تبليت السارت فيست كي أفت	275	(اشامىنەنسەسى)	
أرود فعيدة اورحمها كربيا كشال	13	415-16 312	61
والنزلفتير كي اختيه شامري	do	مثل الله الله الله الله الله الله الله ال	15
1999 کے فاص نمبر		199 کے خاص نمبر	98
كواري كشرافت		(328)0000	dist
way - cy	0121	(3- 101015	Dan
متحرفاراق كانعت		مناع مجرات كأردوافت كرشعرا	فرمان
	Suit		1000
متقرفاروق كالعت	Suit	مناخ مجرات كالردافي كرهموا	dest
تَقَيِّرُهُا روَلَ كَالْوت الْعَيْرِ شِيرِكُاتِ	311) 311	منطع مجرات مكاردة فت كوشعرا القعات فت	قرمان مارق
تقیرفاردق کیافت افتیشرکات سرکار میکنگاری بخش دیدک	3.03 8.00 U.S.	مناع مجرات معارد المدت كوهموا الغمات فت العدت في العدد ( الحم )	قرمانی باری اپریل
تقیرفاردق کافرند افتیرخوکامت مرکاد مقطیفاری بخش دیدک کی زندگ شیمسلمان	فردری دریخ اپریل گ ک	مناع مجرات معارد المت كوهم ا الغمات فت العد قالمت (الحم) اجرت جشر (الخيل)	فرمان بادی اپریل گ جمان جمان
تقیرفاردق کی ادب اختیرتی کاب مرکاد مشکط ای جنگی دیدک کی زندگ سے سلمان خید مدراتی کی افت کو کی	فردری دریخ اپریل گ ک	مناع مجرات کارده آمت کوشعرا الفعات فت العبت عیافت (آخم) اجرت جشر(تخیق) مهدالقد در حرکت کی جمدافعت	فرمان بارق ابریل کی جون
تقیرفاردق کی ادب افتیر تیم کامت مرکاد مقطیطه ای جنگی دیدک محی زندگ سے سلمان مخید مدریق کی افت کو کی مخید مدریق کی افت کو کی	فردری دریخ اپریل گ ک	مناع مجرات کارده آمت کوشعرا الغدائ الحت ( الحقم ) العرب جشر ( تحقیق ) عبدالقد مرسرت کی جمد العت ما بنامیه العت الکاداری العنامی العت الکاداری	فرسان مارق الريل محل جمان جمان جمان جمان
تقیرفاردق کی انون اختیرتی کار مرکاد مقطنطه ای جنگی دیدک کی زندگی سے سلمیان خید مدیق کی افت کو کی شخفظ دا موس رسالت (اشاعت فصوسی)	فردری ارپیش ک علا جمال عمال عمال عمال عمال	مناع مجرات کارده آمت کوشعرا انتخاب خت انتخاب واقعت ( الحقم) انترت جشر ( تحقیق) عبدالقد ارضرت کی جمد افعت ما بنامیه افعت ا کادار ب افت ادر شلع مرکوده سرکشمراه اینامه افعت از کادار ب	ار فرامان ابر فر ابر فر جمان جمان جمان جمان جمان جمان جمان جمان
تقیرفاردق کی اندند اختیرفاردق کی اندند مرکاد مقطنطه ای جنگی دیدک محی زندگی سے مسلمان مخید مسدیق کی اخت کو تی محقد ما موس رسالت (اشاعت قصوسی)	فردری اپریل ک عمل عمل عمل عمل عمل عمل عمل عمل	مناع مجرات کارده آمت کوشعرا الغدائ الحت ( الحقم ) العرب جشر ( تحقیق ) عبدالقد مرسرت کی جمد العت ما بنامیه العت الکاداری العنامی العت الکاداری	فرسان ابریل امکن جمان جمان جمان جمان جمان جمان

2005 کے فاص نعبر	2004 کے خاص ممبر
2 July 3150	جؤرى ردائف امت
الروري مولاة فيرالدين اوران كي نعت كوكي	الروري فعائل المعاد
المارق المارال الماراد والفت	ماري ويهاريادك
الإيل القائنات	الإل منتشراك الم
التحاجن حرافيتي وبطوا	(1) 43/2/1/2/19
(التوامية الموصي)	الال المجاهدات
إواال التربيت لون	المدنى الرق المتين (عالم)
المن والوامد	أست وارواع أهت
البر الرائيل المو:	عنبوالؤي الرق فقي (عظم)
	(این الب دسوسی)
	الوجر بالنافث
	وكبر يناسأنت

Monthly NAAT Labore الله الماسر أفسر أف المحتملا يَّاناً وَمُو النَّا وتكلى إلى والم واضخ السالندارمار في المعالمة المعا اوران كيآباء عظاكا آل الحبار اورسي بشرام ( رئی اللہ مم) پر در پونسلا کا در برست کی